

新商品の紹介

クリエイティブノズル

新商品「クリエイティブノズル」の活用例をご紹介します。

カタチのアレンジコレクション

NISSEI のデザートプランナーが試作・提案。驚きと発見の盛り方例をご紹介します！

様々な形状のソフトクリームを盛り付けできるフリーザーのオプション部品「クリエイティブノズル」を使って、NISSEI のデザートプランナーがさらにひと工夫、ひと動きでできるソフトクリームの新たな「カタチ」をご紹介します。

ソフトクリームアートがもっともっと楽しくなる、驚きと発見が連続のカタチ作りを体感ください。※詳しい内容は、特集冊子(下記 PDF)でご紹介していますので、ぜひダウンロードしてください。

SHURIKEN



中心から、外側へ広げながら巻く

中心から外側へだんだんと広げるように巻いてみましょう。薔薇のようなフォルムに仕上がります。平らに寝せながら巻くのがポイントです。



盛り方動画

SPECIAL-B



8の字を書くように

8の字を書くように手を動かしながら上に盛っていきます。



盛り方動画

STAR-10



8の字を書くように

8の字を書くように手を動かしながら上に盛っていきます。縄のような、つむじ風のような躍動感あるフォルムに仕上がります。



盛り方動画(左)



盛り方動画(右)

TRIANGLE



くるくると円をいくつも描くように

コーンの上でくるくると円をいくつも描くイメージで盛り上げていきます。



盛り方動画

CIRCLE-S



くるくると円をいくつも描くように

コーンの上でくるくると円をいくつも描くイメージで盛り上げていきます。



盛り方動画

SPECIAL-A



下に真っ直ぐ、すうーと引く

巻かずに、コーンをまっすぐ下にすうーとひいてみましょう。ツノを数本立てると、炎のような迫力に仕上がります。



盛り方動画

TWO CIRCLE



下に真っ直ぐ、すうーと引く

コーンの縁にソフトを押し付けてぶっくり感がでたら下にすうーと引きフィニッシュ。仕上げにパウダーを掛けて桃のイメージを演出。



盛り方動画

SHURIKEN



大きな花びらを重ねるように

名付けて大輪盛り。コーンを上下に動かしながら回します。大きく花びらを描きながら上へ積んでいくと最大限のボリューム感が生まれます。



盛り方動画

TWO CIRCLE



左右に、振りながら

コーンを斜めにして左右に振りながら積んでみましょう。初めは太く、だんだんと細くしていくように盛ると安定します。



盛り方動画

GIZAGIZA



コーン自体をくるくる回す

コーン自体を指でくるくると回しながら、取り出し口から出てきたソフトを少し引っ張るように巻き付けていきます。棚田のような、枯山水のような趣のあるフォルムに仕上がります。



盛り方動画

GIZAGIZA



コーン自体をくるくる回す

ギザギザ面を立ててみたり、横にしたりすると表情が変わります。巻き取る方向によって差色が映える演出も可能です。



盛り方動画

GIZAGIZA



折りたたんで複数並べる

アイスケーキをイメージして、GIZAGIZAで一つずつ丁寧に折りたたむように重ねて並べていきましょう。



盛り方動画

STAR-10

GIZAGIZA



2種類のノズルを使用して横並びに

2種類のノズルを使用。GIZAGIZAで一つずつ折り込むように重ねて並べていきましょう。もう1種類のソフトを横に盛って鳥のようなフォルムに。



盛り方動画

CIRCLE-L

STAR-10

MONT BLANC-A



2種類のノズルを使用して2段盛りに

顔は「CIRCLE-L」を使用。コーンに押し付けるように盛り、トップをあまり出さないように仕上げ、「MONT BLANC-A」で髪の毛に見立てて盛ります。ソースやトッピングで表情や飾りをつけましょう。



盛り方動画(中央)



盛り方動画(右)

SPECIAL-B

STAR-10

CIRCLE-S



ワンポイントの装飾で顔を表現

髪部分は、コーンに押し付け、トップをあまり出さないように仕上げ、黒胡麻で目を表現。蛇は、通常のソフトのように巻き上げ、顔部分を寝かせます。ハサミで切れ込みを入れ、トッピングシュガーで舌を表現。



盛り方動画(左)



盛り方動画(中央)



盛り方動画(右)

この他にも特集冊子で詳しく紹介していますので
PDFをダウンロードいただき
メニュー開発にお役立てください。

冊子PDF





お申込み受付中



Topics.02

限定ウェビナー開催

ソフトクリームのイロハが分かる！
毎月開催予定のウェビナーのご案内です。

LIVE

限定ウェビナー 開催します！

ソフトクリーム販売の
イロハが分かる！

9月テーマ
実演解説！
秋冬のおすすめメニュー

開催
日時
2024 **9.18** WED
15:00 - 15:30
※多少前後する可能性があります

9月度テーマ

実演解説！秋冬のおすすめメニュー

オンラインで参加できる限定ウェビナー。
次回9月18日(水)のテーマは、『実演解説！秋冬のおすすめメニュー』
です。季節の食材を用いたカップパフェやコーン盛りなどのソフトクリームの
アレンジメニューを実演を交えながらご提案いたします。下記事前
登録からお申込みの上、お気軽にご参加ください。
【開催日時】9月18日(水)15時～15時30分
※時間は多少前後する可能性があります。

参加予約フォームは
こちら



イベントのご紹介



Topics.03

ソフトクリームフォトコンテスト

日本ソフトクリーム協議会主催

ソフトクリームと
“みんなの笑顔”を撮ろう！

2024年9月30日まで開催中！

NISSEIが事務局として運営に携わっている「日本ソフトクリーム協議会」
では、7月3日のソフトクリームの日を記念して、「第20回ソフトクリー
ムフォトコンテスト」を2024年5月1日から9月30日まで開催中です。
今年も『ソフトクリームと“みんなの笑顔”』をテーマに素敵な笑顔と
ソフトクリームが写ったお写真を全国から大募集。コンテストのサイトでは、
ソフトクリームで生まれるたくさんの笑顔が投稿されていきますので、
ぜひチェックしてみてください！

詳細はWEBサイト(外部リンク)をご覧ください。

コンテストの
サイトはこちら



季節の新作レシピ



Topics.04

秋冬のおすすめメニュー

日世のデザートプランナーがご提案する、
季節にふさわしいアイデアメニューのレシピ。

カップパフェやコーンで手軽に楽しむ
心温まる秋冬の贅沢スイーツ

NISSEIのデザートプランナーが提案する、秋冬に合うソフトクリームの
アレンジメニュー。上品な甘さや深いコク、香ばしい風味が織りなす秋
冬の特別な味わいを、カップパフェやコーン盛りのスタイルで手軽に楽し
めます。見た目も美しい、心温まる贅沢なひとときをご提供ください。
各メニューの作り方は、分かりやすい「レシピ動画」で詳しくご紹介して
いますので、ぜひご覧ください。



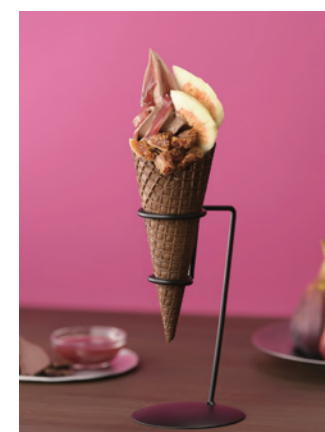
洋梨とキャラメルカップパフェ



マロンショコラカップパフェ

抹茶ソフトとお芋の
クリームあんみつカップパフェヘーゼルナッツ香る
ショコラティーフラッペ

さつまいもキャラメリゼ



いちじくとビターチョコレートソフト

▶ アレンジメニューの作り方が動画でご覧いただけます！



材料や作り方は「レシピ動画」でチェック！

動画を掲載の
WEBサイト



チラシPDF





秋冬のソフトミックス



Topics.05

旬のソフトクリーム

春夏秋冬、“今このとき”にしか味わえない。
季節限定の「旬」の魅力をソフトクリームにしました。

マロン

優しい栗の甘みに高貴な香りが漂う、
上品な洋菓子のようなソフトクリームを
秋冬限定で今年もお届け！

秋冬限定ソフトクリーム「旬のソフトクリームミックス マロン」が今年も登場！栗本来の優しい甘みに、ふわっと香るラム酒を効かせて上品に仕上げた洋菓子のようなソフトクリームは、落ち着いた秋冬にふさわしい一品。柔らかで美しい季節をお店に呼び込む、ほっこりとした味わいをぜひお早めにご検討ください。



■ 旬のソフトクリームミックス「マロン」 （商品概要）

分類	乳脂肪分	無脂乳固形分	植物性脂肪分	特長原料	入数規格	賞味期間	アレルギー
ラクトアイス	1.0%	5.0%	3.0%	栗パウダー2.2% (生栗換算値 5.0%、中国産)、ラム酒0.26%	1L×12本	120日	乳

※本品製造工場では卵、大豆を含む原料を使用した製品を生産しています。



専用の販促ツールもおまかせ！

旬のソフトクリーム「マロン」にはオリジナルの販促ツールをご用意しています。落ち着いた色合いで秋を感じさせる販促物は、消費者の食欲をそそり、商品の魅力を伝えます。ポスターやのぼりなど、お店の環境に合わせてご活用ください。

■ のぼり (横 450× 縦 1,600mm) ■ B2 ポスター (横 515× 縦 728mm)



アレンジメニューのレシピの詳細はPDFをご覧ください。
また、B2ポスターのJPGデータをご用意しましたので
プリントしてご利用ください。

※ポスターのデータ (JPG) はA3サイズまでを目安にプリントしてご利用可能です。

旬のソフトクリームミックス
「マロン」
を使ったレシピはこちら



ポスターデータ

